



No primeiro dia, a professora disse-lhe para perder 20 kg estratégia james bond roleta um mês e deu algo que morder enquanto forçava as pernas dela na direção das divisões "É duro muito difícil absolutamente não recomendado", diz o coreógrafo coreano agora 47 ano idade Coreographer and dancer. Esse início punitivo certamente teria adiado muitos - mas Ela se tornou viciados no baile assistindo TV E filmes como Direco!

"Seis meses depois", diz ela, " eu fui para o curso de dança contemporânea na Universidade Hansung [em Seul] com as melhores notas. Durante quatro anos comecei às 7 da manhã todos os dias e fiz um mestrado estratégia james bond roleta dois ano mas ainda estava faminta: queria mais liberdade que explorar."

A chave que abriu a porta foi uma performance de Drumming, um trabalho marcante por Anne Teresa De Keersmaeker ("Eu não conseguia parar para chorar", lembra-se dela). Ela se matriculou na Parts da escola do diretor estratégia james bond roleta Bruxelas e estudou coreografia durante mais dois anos - além disso surgiu com maior vontade no desempenho. Depois das "100 audiênciaS fracassadas" ela conseguiu empregos nas empresas experimentais Les' first of Belgim (companty:)

O trabalho coreográfico surgiu mais através das circunstâncias do que a escolha. Em 2024 ela teve um bebê e se mudou para o Reino Unido no ano seguinte, com seu parceiro: "Era outro mundo diferente de eu também estava completamente deprimida", diz Ela." Eu me diverti tanto como dançarina na Bélgica ou estratégia james bond roleta todoo Mundo! Aqui não havia uma empresa pela qual realmente estivesse atraída... Mas meu apoio à cultura britânica é porque eles valorizavam muito as oportunidades -- elas são bem abertas".

Um coreano, então que encontrou seu corpo na Bélgica e estratégia james bond roleta voz no Reino Unido – mas a qual tipo de trabalho isso levou? A primeira comissão do conselho artístico da Coréia foi Nutcrusher estratégia james bond roleta 2024, selecionada pela rede Aerowaves Europe para coreógrafos emergentes. Em 2024 o Horizon Showcase britânico sabe disso! De muitas maneiras essa peça era um ato tão auto-afirmativo."Eu trabalhei por 12 anos "na Europa" Uma cena de Everything Falls Dramatic por Ela no Lugar, Londres estratégia james bond roleta 2024.

{img}: Tristram Kenton/The Guardian

É também um trabalho duro, muito físico e altamente composto. Para Ela "o corpo é tudo". Então eu preciso de gesto Eu necessito movimento." Não gosta dos conjuntos complexos porque "isso cria outras histórias" pela mesma razão que ela prefere o grau da separação emocional entre a dança (muitas vezes por colaboradores reguladores Husk HUSK) para manter seu organismo primário;

Talvez seja estranho, então ouvir que além da coreografia ela começou a trabalhar estratégia james bond roleta uma área na qual o corpo muitas vezes desempenha um papel de apoio secundário às "outras histórias" contadas através do discurso e som: direção para movimento teatro. O caminho aberto quando diretor Jaz Woodcock-Stewart viu estratégia james bond roleta performance Nutcrusher (uma interpretação) impressionada por seu abstrato mas forte qualidade." A diretora agora disse 'Olhares' no Paradise dela!

Ela, de extrema esquerda e atuando estratégia james bond roleta seu trabalho W.AY (Re-Work) no Place Londres - 2024;

{img}: Tristram Kenton/The Guardian

O que ela aprendeu através da direção do movimento? "Que há lacunas nas narrativas teatrais para as quais a dança e o movimentos abstrato podem trazer algo. vezes é dentro de cena, às vez está estratégia james bond roleta mudanças entre cenas." E como sobre trabalhar com atores?" "Dançarino pode experimentar coisas depois", diz Ela". Os atrizes precisam uma razão desde seu início; Depois disso...

Agora, ela está se preparando para a estréia no Reino Unido de seu trio Tomorrowisnowtodayisayesthestersay (TiNTiY), que abre o sétimo Festival da Dança Coreana. Como sempre Ela também dança na peça "Eu tenho 47 anos agora e não sei quanto tempo posso continuar dançar". Cada vez me pergunto: será esta última? Isso faz com Que cada performance especial pra mim." 10

Hoje é dia de amanhã faz parte da Coreia Kontemporânea: Um Bill duplo do K.Dance estrategia james bond roleta Tramway, Glasgow 16 maio; Dance City Newcastle no 18 Maio e o Place Londres 22 May Pavilhão Dança Sudoeste Bournemouth 24 Mai

---

Author: mka.arq.br

Subject: estrategia james bond roleta

Keywords: estrategia james bond roleta

Update: 2024/7/29 19:49:34