



Siegfried

James Siegfried nasceu em 1953 e cresceu no Wisconsin, onde treinou como uma escola de música punk na adolescência. Ele se mudou para Nova York com a intenção do músico musical Lydia City in 1975 thought to be an jazz musician of the 1970s; mas "Eu simplesmente não me encaixava muito bem nas cenas", disse mais tarde ele: "Toda minha atitude pessoal meu estilo próprio estava fora da banda rock and tudo era melhor".

O Chance tornou-se uma figura chave no movimento "no wave" do final dos anos 1970, que rejeitou tanto o brilho da nova onda quanto aquilo a qual via como tradicionalismo punk, inclinando para minimalista e ruído de vanguarda mas muitas vezes emparelhado com seções rítmicas decididamente dançantes. A banda Contortions composta por metade das bandas No New York (No Nova Iorque), compilação produzida pelo Brian Enos é vista na cena principal deste livro

James Chance e o guitarrista Jody Harris atuando como Jaime Chance, The Contortions em Max's Kansas City.

{img}: Eamonn McCabe/The Guardian

As contorções, que mais tarde teriam vários nomes incluindo James Chance e Contortions and The Contortions; Tiago White & the Black foram alimentada por tambores crocantemente up-tempo-up de bateria funk guitarra lambe linhas baixas. E o saxofone do acaso com voz forte teve um sucesso na pista dancefloor junto a você mesmo como remitido em 1983 a August Darnell (também conhecido crioula infantil).

Chance foi uma figura de confronto, incitando o público com violência e atacando infamemente crítico rock Robert Christgau durante um show. "Eu faria isso na batida - eu pularia para a platéia em dois tapas alguém no 2º e depois voltar ao palco três vezes" ele explicou mais tarde." Houve também atrito intra-banda que muda frequentemente as linhas Contortions O anúncio da morte reconhece "crime sobre essas questões crédito".

Os lançamentos tornaram-se muito mais esporádico depois de Flaming Demonics, em 1983 James White 'Saming Demonic' (Flameamento dos demônios) mas Chance reformou a formação original Contortions para datas ao vivo 2001 - ocasionalmente desde então. Ele continuou turnê com outros músicos até 2024.

Assim como seu irmão, Chance é sobrevivido por em 2024 a mãe Jean Siegfried e irmãs Jill Siegfried and Mary (Randy) Koehler. Seu aviso de morte acrescenta: "James foi precedido na órbita pelo pai dele em 2024; pela parceira romântica Anya Phillips (1979), bem com a companheira longa vida Judia Taylor(Bozanich).".

---

Author: mka.arq.br

Subject: em 2024 a

Keywords: em 2024 a

Update: 2024/8/13 5:15:13