

r-bonus, or -free.

bwin f1 betting :roleta bet365 telegram

Wayne Shorter: uma beleza etérea e atemporal para o jazz

Wayne Shorter, saxofonista e compositor, trouxe uma beleza etérea e atemporal para a trilha sonora às vezes impaciente do jazz. Nos meses antes de bwin f1 betting morte aos 89 anos bwin f1 betting março de 2024, Shorter estava organizando seus arquivos para um marco que sabia que era improvável que testemunhasse: o 60º aniversário de bwin f1 betting primeira conexão com a icônica gravadora Blue Note. Este ano, o evento está sendo comemorado com reedições clássicas de vinil de seus registros de 1964 e 1970, além de episódios anteriormente inéditos do renascimento criativo que descobriu após a formação de seu último quarteto bwin f1 betting 2000, quando tinha 67 anos. Esse grupo, com o pianista Danilo Perez, o baixista John Patitucci e o baterista Brian Blade, era considerado uma das grandes bandas de jazz moderno por bwin f1 betting improvisação contrapontual quase psíquica, agilidade rítmica, energia e alcance genérico.

Um legado musical

Quando Shorter ouviu a Celebração Volume 1, gravada bwin f1 betting Estocolmo bwin f1 betting 2014, ele soube que deveria ser o ponto central de bwin f1 betting coleção de legado – um momento de eureka que bwin f1 betting esposa Carolina descreve eloquentemente nas notas do encarte. É fácil entender por que. Perez e Patitucci brincam com as propostas um do outro bwin f1 betting Zero Gravity to the 15th Dimension, antes que o tenor fumegante de Shorter entre bwin f1 betting baixos sombrios e arco de Patitucci. A música Smilin' Through de 1919 cresce para uma reverência coltraniana de bateria batendo e trincheiras de tenor lírico ondulante; o tenor de Shorter bwin f1 betting seu próprio Orbits assobia e se contorce seu caminho para fora de ganchos de ensemble e pontuação de bateria para free-swing, depois um clímax de saxofone soprano e bateria choramingante.

A música irlandesa She Moves Through the Fair se torna uma odisséia quieta de reflexões subtis de baixo, pinceladas trêmulas de Blade, melodias mercurialmente saltitantes de Perez e fraseado alto de tenor assombrado. Às vezes, a Celebração Volume 1 pode parecer mais um meditação budista do que um álbum de jazz – mas está repleto do propósito fascinante que foi o cartão de visitas dessa quarteto.

Lançamentos adicionais este mês

Phoenix Reimagined (Live) (Ropeadope) apresenta a jovem estrela americana do saxofone alto **Lakecia Benjamin** com uma banda nítida e breves participações especiais de John Scofield, Randy Brecker e o baterista Jeff "Tain" Watts. As homenagens urgentes de Benjamin a Coltrane (em bwin f1 betting música original, Trane, e uma versão fluida de My Favourite Things), seu som de bola de David Sanborn e raps tenazes confirmam quanto mais há bwin f1 betting Benjamin do que seu brilho showbiz.

O guitarrista legendário **Pat Metheny** MoonDial (BMG), feito bwin f1 betting bwin f1 betting guitarra acústica baritona de som rico, é um conjunto solo bwin f1 betting grande parte tranquilamente sonhador, misturando originais com covers de músicas de Chick Corea (You're Everything), Lennon e McCartney (Here, There and Everywhere) e uma medley gracevolmente encadeada de Somewhere de West Side Story com a clássica Everything Happens to Me.

O duo de piano-saxofone do Reino Unido longo e afiado de **John Law** e **Jon Lloyd** lança Naissance (33Jazz), uma coleção intimista e sutil de baladas gentis e danças brilhantes e

distantes, com as harmonias coaxantes de Law sensivelmente enquadrando os tons quentes de Lloyd.

Author: mka.arq.br

Subject: bwin f1 betting

Keywords: bwin f1 betting

Update: 2024/8/8 3:21:35